



ADOBE ILLUSTRATOR

- **Public** : Secteurs de l'édition, webmasters, graphistes, imprimerie, publicité, communication, marketing...
- **Pré-requis** : Connaissance de logiciels bureautiques
- **Durée** : 21 heures (3 jours)
- **Approche** : Technique avancée
- **Logiciel manipulé** : Adobe Illustrator
- **Objectifs** : Quand le design se veut graphique ! soyez autonome dans la création de logo, de tracés vectoriels précis (dessins, schémas, images...). Intégrez des illustrations dans un montage PAO...

Notions de base

- Outils, palette, règles, repères, grille
- Paramétrer les préférences

Dessin

- Outils de dessin
- couleurs et dégradés
- Les déformations
- Les masques d'écrêtage

Le texte

- Le texte normal et curviligne
- La mise en forme
- Le chaînage de texte
- Importation depuis Word
- L'habillage
- La vectorisation

La pratique

- Dessiner à partir d'un modèle
- Créer des boutons personnalisés
- Créer la Une d'un journal

Les couleurs

- Les différentes normes
- Le nuancier

Les objets

- Les méthodes de sélection
- Les contours et tracés
- Les déformations
- La transparence
- Les filtres et effets
- La bombe de signes

L'enregistrement

- Les différents formats
- Bien préparer pour l'impression
- Exporter un PDF

L'impression

- Bien imprimer son document selon les contraintes d'imprimerie

Les plus

- Utilisation de la vectorisation dynamique

